



## XII POWIATOWA FRANKOFONIA

28 MARCA 2018

### KONKURSY

- Konkursy skierowane są do uczniów szkół podstawowych, gimnazjalnych i licealnych (z wyjątkiem konkursu nr 1, adresowanego do uczniów najmłodszych klas szkół podstawowych, którzy nie uczą się jeszcze języka francuskiego.)
  - Termin składania prac upływa **16 marca 2018 r.**
  - Ogłoszenie wyników nastąpi w Dniu Frankofonii – **28 marca 2018 r.**
  - Prawa autorskie do zwycięskich prac przechodzą w całości na Organizatora konkursu.
  - Adres e-mail XII Powiatowej Frankofonii: [Frankofonia\\_2018@wp.pl](mailto:Frankofonia_2018@wp.pl)
1. *«Mangez bien, mangez sain !»* - konkurs plastyczny dla uczniów szkół podstawowych.
  2. *«Prêt(e) pour la rentrée !»* - konkurs plastyczny - obrazkowy słowniczek przyborów szkolnych.
  3. *«C'est moi, la vedette !»* - konkurs plastyczny – autorski plakat reklamujący jeden z filmów: „Mikołajek”, „Nietykalni” lub „Paryż na bosaka”
  4. *«Ça me tente...»* - konkurs na reklamę filmową promującą znany produkt.
  5. *«Faites mieux que ça !»* - konkurs na najlepsze memy wyjaśniające najczęściej popełniane błędy językowe.
  6. *«Envoie-moi une carte postale sonore !»* - konkurs na dźwiękową kartkę pocztową.
  7. *«On schtroumpfe ?»* - konkurs na autorski dubbing wybranego fragmentu filmu o Smerfach.
  8. *«Devine qui je suis!»* - prezentacja znanej postaci z kraju frankofońskiego.
  9. *«Mon croissant favori»* - konkurs kulinarny na najsmaczniejszego rogalika.
  10. *«Mon brasselet chuchote...»* - konkurs na hasło w języku francuskim.

**1. REGULAMIN KONKURSU PLASTYCZNEGO  
DLA UCZNIÓW SZKÓŁ PODSTAWOWYCH**

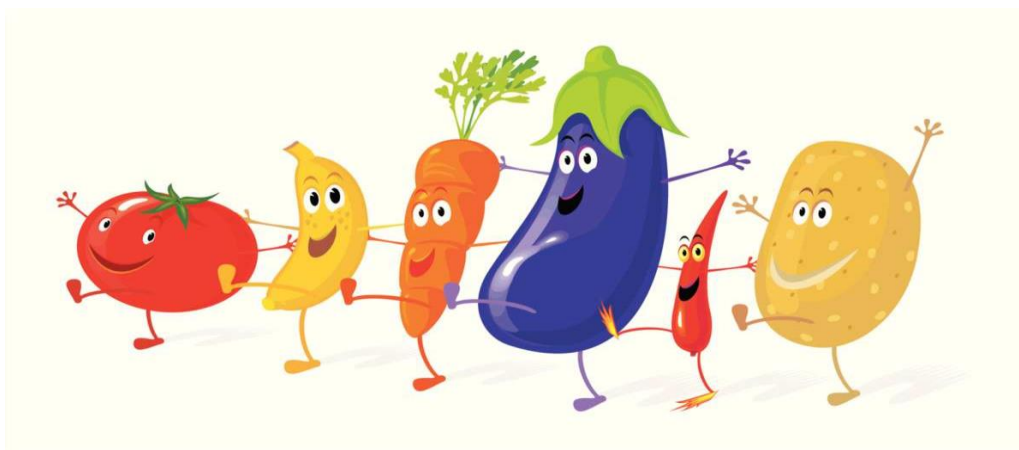
**«FRANCUSKI? - DLACZEGO NIE!»**

**«Mangez bien, mangez sain !»**

1. Uczniowie przygotowują **indywidualnie** pracę plastyczną ilustrującą w ciekawy sposób **jedno** z podanych poniżej francuskich nazw warzyw:

**tomate, oignon, chou-fleur, radis, poivron, carotte, brocoli, olive, salade, maïs**

2. Format pracy – **co najmniej A3**.
3. Wykonanie – technika dowolna (malarstwo, grafika, collage, techniki mieszane).
4. Prace uczniów zostaną odebrane z sekretariatu szkoły w dniu **16 marca 2018 r.**, po uprzednim otrzymaniu informacji o przystąpieniu do konkursu, wysłanej na adres:  
[Frankofonia\\_2018@wp.pl](mailto:Frankofonia_2018@wp.pl)
5. **Na odwrocie** pracy należy zaznaczyć autora projektu, klasę oraz nazwę szkoły.
6. Specjalnie powołana komisja dokona oceny wszystkich prac.  
Komisja oceniać będzie prace wg następujących kryteriów:
  - wartość plastyczna (10 pkt.)
  - wrażenie ogólne (10 pkt.)
7. Autorzy wyróżnionych prac zostaną zaproszeni na uroczystą Galę Powiatowego Dnia Frankofonii dnia **28 marca 2018 r.**, podczas której, w obecności zaproszonych przedstawicieli krajów francuskojęzycznych, zwycięzcom zostaną wręczone nagrody.





**3. REGULAMIN KONKURSU PLASTYCZNEGO**  
**«PLAKAT FILMOWY ZE MNĄ W ROLI GŁÓWNEJ»**

*«C'est moi, la vedette !»*

1. Uczniowie wykonują plakat reklamujący jeden z filmów:
  - «Mikołajek»
  - «Nietyklani»
  - «Paryż na bosaka»
2. Umieszczają w nim w ciekawy sposób swoją podobiznę (lub swoich kolegów).
3. Projekt przygotowywany jest pojedynczo lub w parach.
4. Format plakatu – A3.
5. Wykonanie: technika dowolna (malarstwo, grafika, collage, zdjęcia, techniki mieszane).
6. Plakat powinien zawierać: – obrazki lub zdjęcia, hasła i opisy w języku francuskim.
7. Oceniane będą:
  - pomysłowość
  - ogólna forma graficzna
  - ilość opisów
  - poprawność językowa opisów
  - wykonanie obrazków, zdjęć.



8. Uczniowie dostarczają prace swojemu nauczycielowi języka francuskiego do dnia **16 marca 2018 r.** Na odwrocie pracy należy zaznaczyć autora (autorów) projektu, klasę oraz nazwę szkoły.

#### 4. REGULAMIN KONKURSU NA REKLAMĘ FILMOWĄ

*«Ça me tente...»*



1. Celem konkursu jest przygotowanie reklamy filmowej w języku francuskim.
2. Uczniowie wybierają jeden z zaproponowanych produktów :  
**crème brûlée, wybrana marka francuskiego samochodu, bouillabaisse, belgijskie czekoladki, szwajcarski zegarek, ser, syrop klonowy**
3. Pracę wykonuje zespół składający się z maksymalnie 3 osób.
4. Reklama filmowa powinna być zapisana na płycie CD w formacie zgodnym z Windows Media Player lub przesłana na adres: [Frankofonia\\_2018@wp.pl](mailto:Frankofonia_2018@wp.pl)
5. Oceniane będą: pomysłowość, poprawność językowa, ogólne wrażenie artystyczne.
6. Uczniowie dostarczają prace swojemu nauczycielowi języka francuskiego do dnia **16 marca 2018 r.** na płycie (lub w e-mailu) należy podać imię i nazwisko autora(autorów) projektu, klasę oraz nazwę szkoły.

## 5. REGULAMIN KONKURSU GRAFICZNEGO

### «LES MEMES EN FRANÇAIS»

*«Faites mieux que ça !»*

1. Uczniowie przygotowują indywidualnie lub w dwuosobowych zespołach mem wyjaśniający w ciekawy sposób **jeden** z podanych, często popełnianych błędów w języku francuskim.

beaucoup **des** gens, beaucoup **des** amis → beaucoup de gens, beaucoup d'amis  
ra**n**contrer/ra**o**ncontrer/ → rencontrer (spotykać), raconter (opowiadać)  
un ex**a**mple → un exemple  
dan**c**er → danser  
man**g**er le petit déjeuner → prendre le petit déjeuner  
Il **e**st chaud → Il fait chaud

2. Mem ma na celu pomoc w utrwaleniu poprawnych znaczeń i ortografii trudnych słów i wyrażeń.

3. Praca musi być wykonana na komputerze, w formacie PNG o rozdzielczości minimum 1080 x 1920 oraz wydrukowana w formacie **minimum A4**.



4. Mem musi zawierać:

- samodzielnie wykonane zdjęcie (grafikę) lub zdjęcie (grafikę) z internetu przeznaczone do użytku komercyjnego,
- tekst przedstawiający błędną i poprawną formę (dopuszczalne jest użycie języka polskiego w celu wyjaśnienia błędów),

5. Uczniowie dostarczają prace w formie papierowej swojemu nauczycielowi języka francuskiego do dnia **16 marca 2018 r.** Na odwrocie pracy należy zaznaczyć autora (autorów) projektu, klasę oraz nazwę szkoły. Ponadto do dnia **16 marca 2018 r.** uczniowie przesyłają wersję elektroniczną pracy organizatorom konkursu na adres: Frankofonia\_2018@wp.pl

6. Prawa autorskie do zwycięskich prac przechodzą w całości na Organizatora Konkursu.

7. Specjalnie powołana komisja dokona oceny wszystkich prac.

Komisja oceniać będzie prace wg następujących kryteriów:

- oryginalność (10 pkt),
- wartość językowa (10 pkt),
- wykonanie (5 pkt)

## 6. REGULAMIN KONKURSU « CARTE POSTALE SONORE »

*«Envoie-moi une carte postale sonore !»*

*les petites cartes postales sonores*

1. Uczniowie przygotowują indywidualnie lub w zespołach dwuosobowych **dźwiękową kartkę pocztową z wybranego kraju frankofońskiego**.
2. Praca konkursowa może zostać wykonana w dowolnej konwencji i technice.
3. Uczniowie nadają swojej pracy krótki tytuł w języku francuskim, powinien być on umieszczony na pracy oraz dodatkowe dźwięki np. muzyka, szum morza, ruch uliczny itp.
4. Uczniowie dostarczają prace swojemu nauczycielowi języka francuskiego, do dnia **16 marca 2018 r.**, zapisana na płycie CD-Rom, w formacie zgodnym z odtwarzaniem Windows Media Player lub przesyłają na adres : [Frankofonia 2018@wp.pl](mailto:Frankofonia 2018@wp.pl)  
Czas projekcji nie powinien przekraczać **2 minut**. Na płycie (lub w e-mailu) należy podać autora projektu, klasę oraz nazwę szkoły.
5. Specjalnie powołana komisja dokona oceny wszystkich prac wybierając 1 najlepszy projekt.

Komisja oceniać będzie prace wg następujących kryteriów:

- oryginalność (10 pkt)
- wartość estetyczna (10 pkt)
- poprawność językowa (5 pkt)

*écouter*  
  
*le monde*



## 7. REGULAMIN KONKURSU FILMOWEGO

### „DUBBING SMERFÓW”

*«On schtroumpfe ?»*

1. Uczestnicy konkursu wybierają fragment filmu ze Smerfami i opracowują własny tekst w języku francuskim.
2. Uczniowie przygotowują dubbing w zespole maksymalnie 5-osobowym.
3. Film powinien zawierać nagrane dialogi w języku francuskim.
4. Film nie może przekroczyć 4 minut.
5. Uczniowie dostarczają pracę zapisaną na płycie CD-Rom, w formacie zgodnym z odtwarzaniem Windows Media Player lub przesyłają na adres: [Frankofonia\\_2018@wp.pl](mailto:Frankofonia_2018@wp.pl).  
Na płycie (lub w e-mailu) należy podać autora projektu, klasę oraz nazwę szkoły.
6. Uczniowie dostarczają pracę do **16 marca 2018 r.** swojemu nauczycielowi języka francuskiego.
7. Oceniane będą:
  - poprawność językowa (10 pkt),
  - kreatywność (10 pkt)
  - ogólne wrażenie artystyczne (5 pkt).





## 8. REGULAMIN KONKURSU NA PREZENTACJĘ ZNAJĘJ POSTACI

### *«Devine qui je suis!»*

1. Uczniowie przebijają się za wybraną przez siebie sławną postać frankofońską.
2. Podczas Dnia Frankofonii, każda postać przedstawia się w języku francuskim (nie podając imienia i nazwiska postaci, którą przedstawia).
3. Czas trwania prezentacji nie powinien przekroczyć 1 minuty.
4. W konkursie może wziąć udział maksymalnie 2 uczniów z jednej szkoły.
5. Zadaniem publiczności jest odgadnięcie kim jest prezentowana postać .
6. Oceniane będą:
  - poprawność językowa (10 pkt)
  - kreatywność (10 pkt)
  - ogólne wrażenia artystyczne (5 pkt)



## 9. KONKURS KULINARNY

### *« Mon croissant favori »*



1. Uczniowie przygotowują rogaliki według swojego przepisu.
2. Składniki, z których wykonane zostaną rogaliki - dowolne.
3. Wielkość tradycyjnego francuskiego croissanta.
4. Rogaliki mogą być przygotowane indywidualnie lub w dwuosobowych grupach.
5. Uczniowie przywożą wypieki **28 marca 2018 r.** z oznaczeniem autora lub autorów, szkoły oraz klasy.
6. Rogaliki oceniane zostaną przez specjalnie powołane jury.
7. Oceniane będą:
  - smak
  - wygląd, wykonanie
  - sposób podania.



## 10. REGULAMIN KONKURSU NA HASŁO W JĘZYKU FRANCUSKIM

### *« Mon bracelet chuchote... »*

1. Uczniowie przygotowują indywidualnie lub w dwuosobowych zespołach **krótkie hasło w języku francuskim**. Wybrane najlepsze hasło zostanie umieszczone na silikonowej bransoletce, która zostanie wydana z okazji XII edycji Dnia Frankofonii.
2. Uczniowie dostarczają swój pomysł nauczycielowi języka francuskiego do dnia **16 marca 2018 r.** Należy podać imię i nazwisko autora projektu, klasę oraz nazwę szkoły.
3. Najlepszy projekt zostanie wybrany według następujących kryteriów:
  - oryginalność (10 pkt)
  - poprawność językowa (10 pkt)

